



544, boulevard de Châteauneuf  
Boisbriand, Québec J7G 2G8

*Bulletin des Archambault d'Amérique*  
*no 117, septembre 2024*

# *Les Archambault* *à Longue-Pointe et Tétreaultville*



*Peinture réalisée par William Bartlett qui illustre le village de Longue-Pointe sur un promontoire. La ville de Montréal est en arrière-plan.*

*Source : Atelier d'histoire Mercier-Hochelaga-Maisonneuve*

## **Bulletin**

### **Coordination, rédaction, révision et traduction**

Guy Archambault ..... Cumberland, ON

### **Mise en page**

Monique Archambault ..... Val-David, QC

### **Collaboration**

Pierre Archambault ..... Granby, QC

Richard Archambault ..... Pointe-Claire, QC

Nicole Archambault ..... Boisbriand, QC

Tous droits de reproduction, d'édition, d'impression, de traduction, d'adaptation, de représentation, en totalité ou en partie, réservés en exclusivité pour tous les pays. La reproduction de tout extrait de cette publication par quelque procédé que ce soit, tant électronique que mécanique, et en particulier par photocopie ou microfilm, est interdit sans l'autorisation écrite de *Les Archambault d'Amérique*.

**Visitez notre nouveau site Web**  
[www.lesarchambaultdamerique.com](http://www.lesarchambaultdamerique.com)



**Suivez-nous sur Facebook**   
Les Archambault d'Amérique

**Suivez-nous sur Instagram**   
[archambaultdamerique](https://www.instagram.com/archambaultdamerique)

## **Sommaire**

- Avant-propos .....3
- Propos du président .....3
- Rapport de la trésorière .....4
- Affaires nouvelles.....4
- Prochains bulletins .....4
- Présentation de Serge .....5
- Généalogie .....5
- Site Web .....6
- Participation aux Jeux Olympiques  
de Paris.....11
- Longue-Pointe et Tétreaultville .....12
  - Longue-Pointe .....12
  - Tétreaultville.....16
- Communiqué - Élection  
d'administrateurs.....18
- Rubrique nécrologique.....19
- Parc de la Promenade Bellerive.....20

### **Nous joindre**

Les Archambault d'Amérique  
a/s Nicole Archambault, Trésorière  
544, boulevard de Châteauneuf  
Boisbriand, Québec J7G 2G8  
[nlarchambault@gmail.com](mailto:nlarchambault@gmail.com)

# Avant-propos

Le 2 juin dernier, l'Association des Archambault d'Amérique a tenu sa 41<sup>e</sup> Assemblée générale annuelle (AGA) au Centre Roussin, dans la ville de Pointe-aux-Trembles, qui célèbre cette année son 350<sup>e</sup> anniversaire.

À 11 h 02, après avoir prononcé son mot de bienvenue, notre président, Raynald, a déclaré l'AGA ouverte. Ensuite, après avoir constaté la régularité de l'assemblée, il a fait adopter l'ordre du jour de la réunion ainsi que procédé à l'adoption du procès-verbal de l'AGA du 11 juin 2023.

## Propos du président

Raynald a tout d'abord indiqué que l'année 2023 avait été spéciale puisqu'elle a marqué le 40<sup>e</sup> anniversaire d'existence de l'association. Il a souligné que lors de la dernière AGA, on avait souligné la présence de deux membres fondateurs, à savoir Madeleine et Pierre, et qu'on avait offert à chacun un témoignage de reconnaissance. Il a également ajouté qu'en guise de reconnaissance et de remerciement pour leur grand dévouement au cours des années, un tableau a été remis à Richard et à son épouse Diane. Il a ensuite remercié le photographe Jean Tourigny pour son travail assidu puis il a de nouveau souligné le dévouement de notre trésorière, Nicole, qui, une fois de plus, s'est chargée d'organiser la réunion de cette année.



Raynald a tenu à rappeler que divers événements d'intérêt se sont produits au cours de l'année. Il a indiqué que plusieurs membres se sont fait un devoir d'accueillir Monette Foucaud, venue de France pour participer à une réunion sur le patois saintongeais, et que des liens s'étaient créés à cette occasion. Il a souligné que les membres du Conseil d'administration se sont réunis virtuellement à quelques reprises pour discuter de diverses



questions, et il a mentionné que le Bulletin portant sur les descendants d'Hormisdas Archambault qui habitent au Dakota avait connu un vif succès.

Le président a ensuite abordé deux questions qui reviennent chaque année, à savoir l'absence actuelle de relève et la difficulté d'organiser l'AGA. Il a souligné qu'en ce qui a trait à la relève, Anne-Marie déployait beaucoup d'efforts pour attirer de nouveaux membres, et qu'en ce qui concerne l'organisation de l'AGA, il faudra se pencher sérieusement sur la question.

### **Rapport de la trésorière**

Notre trésorière, Nicole, nous a ensuite présenté son rapport financier pour l'année 2023. Elle nous a assuré que même si les avoirs des membres ont connu une baisse l'an dernier en raison du congé de cotisation accordé, l'association reste encore en bonne posture financière.

### **Affaires nouvelles**

*Prochains bulletins* – Guy indique qu'il prévoit faire paraître quatre bulletins au cours des prochains mois. Le premier portera sur l'AGA 2024 (été), et le deuxième sur la relève (automne). Par la suite, deux bulletins portant sur Robert Lefebvre (descendant



d'Archambault), que Anne-Marie est en train de mettre au point, paraîtront respectivement en fin d'année 2024 et au début de l'année 2025.



*Présentation de Serge* – Serge nous fait part des recherches qu'il a effectuées sur Laurent, fils de l'ancêtre, de qui nous descendons tous; il précise que ces recherches sont parfois ardues, mais qu'il a bien l'intention de les mener à terme. Richard, ancien président de l'association, indique alors qu'il serait de mise que celle-ci songe à honorer Laurent en prévoyant un budget pour l'érection d'une stèle ou l'installation d'une plaque commémorative.



*Généalogie* – Anne-Marie nous indique quels sont les derniers ajouts qu'elle a faits à l'arbre généalogique des Archambault d'Amérique dans le logiciel Heredis.



Un nouveau membre qui se passionne pour la généalogie, Éric Bombardier (Archambault par sa mère), sera son bras droit dans la poursuite de nos projets. Anne-Marie mentionne qu'elle continuera ses recherches pour repérer des souches d'Archambault à travers la France durant les derniers siècles.

*Site Web* – Monique nous informe au sujet des travaux qu'elle a effectués sur le site Web de l'association. Elle mentionne également que, puisque nous détenons des renseignements personnels sur nos membres (adresse, téléphone, etc.), nous devons nous conformer à la Loi 25 du Québec sur la protection des renseignements personnels dans le secteur privé. Elle décrit les étapes réalisées pour s'y conformer et ce qu'il reste à faire.



Le projet de téléchargement gratuit pour les membres (avec mot de passe) de tous les bulletins passés en version PDF, est bien avancé. Une page sera éventuellement ajoutée au site pour que les membres puissent commander des articles que nous avons à vendre.

Les membres se sont ensuite rendus au restaurant Scores de la rue Sherbrooke Est pour déguster un excellent repas, puis ils sont revenus au Centre Roussin où deux guides chevronnés, Claude Belzil et Pierre Desjardins, se sont partagé la tâche de leur faire visiter le musée de *l'Atelier d'histoire de la Pointe-aux-Trembles*. La visite s'est terminée vers 16 h 30 et les membres sont rentrés chez eux ravis de leur journée.







## LA FONDATION DE LA POINTE-AUX-TREMBLES, 1669

### FONDATION DE LA POINTE-AUX-TREMBLES



Le 15 mai 1669, le capitaine de la Compagnie de Saint-Sulpice, le sieur de la Rivière, fonde la Pointe-aux-Trembles. Cette fondation est le résultat de la volonté de la Compagnie de Saint-Sulpice de créer une nouvelle colonie française au Québec.

Le 15 mai 1669, le capitaine de la Compagnie de Saint-Sulpice, le sieur de la Rivière, fonde la Pointe-aux-Trembles. Cette fondation est le résultat de la volonté de la Compagnie de Saint-Sulpice de créer une nouvelle colonie française au Québec.

### TRANSCRIPTION

CONSTITUTION D'UNE COLONIE

Le 15 mai 1669, le capitaine de la Compagnie de Saint-Sulpice, le sieur de la Rivière, fonde la Pointe-aux-Trembles. Cette fondation est le résultat de la volonté de la Compagnie de Saint-Sulpice de créer une nouvelle colonie française au Québec.



## LA COLONISATION

### HISTOIRE

Le 15 mai 1669, le capitaine de la Compagnie de Saint-Sulpice, le sieur de la Rivière, fonde la Pointe-aux-Trembles. Cette fondation est le résultat de la volonté de la Compagnie de Saint-Sulpice de créer une nouvelle colonie française au Québec.

### LES PREMIÈRES CONSTRUCTIONS

Tout est débroussaillé et construit sur des terres. Les premiers habitants se font de la construction des premiers bâtiments. Une maison en pierre, une maison en bois, une maison en pierre, une maison en bois, une maison en pierre, une maison en bois.

### UN ENDROIT FREQUENTÉ DEPUIS DES MILLÉNAIRES!

Cette première phase de construction de la Pointe-aux-Trembles est le résultat de la volonté de la Compagnie de Saint-Sulpice de créer une nouvelle colonie française au Québec.




## TRANSPORTS ET COMMUNICATIONS



Le chemin de fer est construit en 1853.



Le chemin de fer est construit en 1853.



Le chemin de fer est construit en 1853.



Le chemin de fer est construit en 1853.



Le chemin de fer est construit en 1853.



Le chemin de fer est construit en 1853.



Le chemin de fer est construit en 1853.



Le chemin de fer est construit en 1853.



Le chemin de fer est construit en 1853.



Le chemin de fer est construit en 1853.



Le chemin de fer est construit en 1853.



Le chemin de fer est construit en 1853.



## CARTES ET PLANS DE POINTE-AUX-TREMBLES 1702-2020

This section displays a series of historical maps and plans of Pointe-aux-Trembles, showing the town's development from 1702 to 2020. The maps illustrate the expansion of the settlement, the layout of streets, and the surrounding landscape. A small figure of a woman in historical dress stands in the center of the collage.

## L'AGRICULTURE

**L'AGRICULTURE SOUS LE RÉGIME FRANÇAIS**

Le régime français a imposé son système agricole sur le territoire de la Nouvelle-France. Les colons ont dû s'adapter à ce système, qui était basé sur la culture de la terre et l'élevage. Les produits agricoles étaient destinés à l'exportation vers la France.

**MANGER À LA FRANÇAISE OU À LA CANADIENNE ?**

La cuisine française a influencé la cuisine canadienne. Les produits agricoles français ont été utilisés dans la cuisine canadienne. Les produits canadiens ont également été utilisés dans la cuisine française.

**A L'OMBRE DE LA MÉTROPOLE**

L'agriculture en Nouvelle-France a été influencée par la métropole. Les produits agricoles français ont été utilisés dans la cuisine canadienne. Les produits canadiens ont également été utilisés dans la cuisine française.

**FRUITS, LÉGUMES ET DU BON PAIN POUR LA VILLE**

Les produits agricoles ont été utilisés pour nourrir la ville. Les fruits, légumes et le pain ont été produits localement et envoyés à la ville.

This section is dedicated to agriculture. It features a collage of images showing various aspects of farming, including a windmill, a horse-drawn cart, a field, and a person working in a field. The text discusses the impact of the French regime on agriculture and the role of agriculture in the colony.

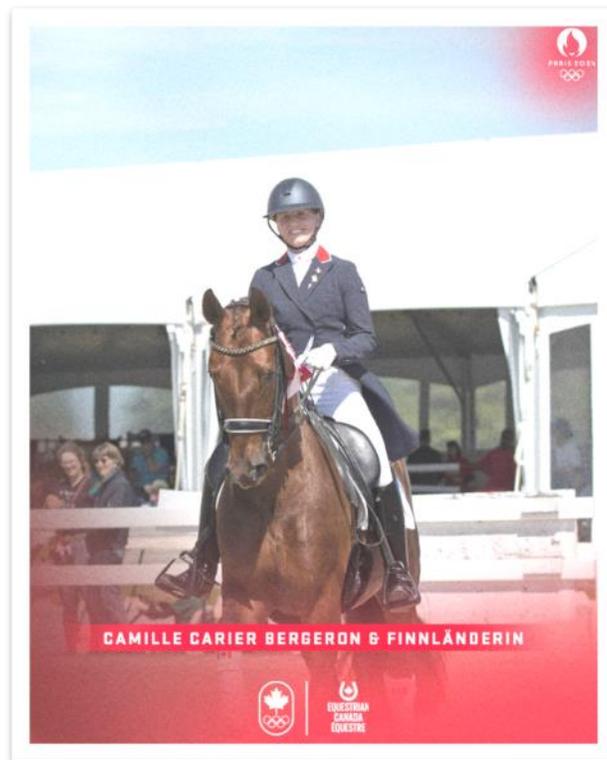
## TRANSPORTS ET COMMUNICATIONS

This section is dedicated to transportation and communication. It features a collage of images showing various modes of transport and communication, including a train, a bus, a ship, and a building. The text discusses the development of transportation and communication in the colony.



## Participation aux Jeux Olympiques de Paris

Notre cousin Pierre nous informe que Florence, de Pontbriand, fille de Robert, l'un des membres de notre association, a pris part aux Jeux olympiques d'été tenus à Paris, à titre de palefrenière au sein de l'équipe canadienne de dressage. Lors d'une entrevue de Radio-Canada qui a eu lieu au centre équestre du Château de Versailles, Florence a indiqué avoir commencé à s'intéresser au dressage des chevaux à Mascouche où sa tante possédait une écurie. Ce qui l'a, par la suite, amenée à prendre part aux activités du sport équestre.



*Le Château de Versailles a accueilli toutes les épreuves équestres des Jeux olympiques de Paris. incluant le dressage. Camille Carier Bergeron, qui participait à ses premiers Jeux olympiques, était aux commandes de Finnländerin, une jument oldenburg de 14 ans, dont Florence Archambault prenait soin.*

*Source : Canada Equestre - Retour sur Paris 2024 -  
Journée du Grand Prix en dressage*



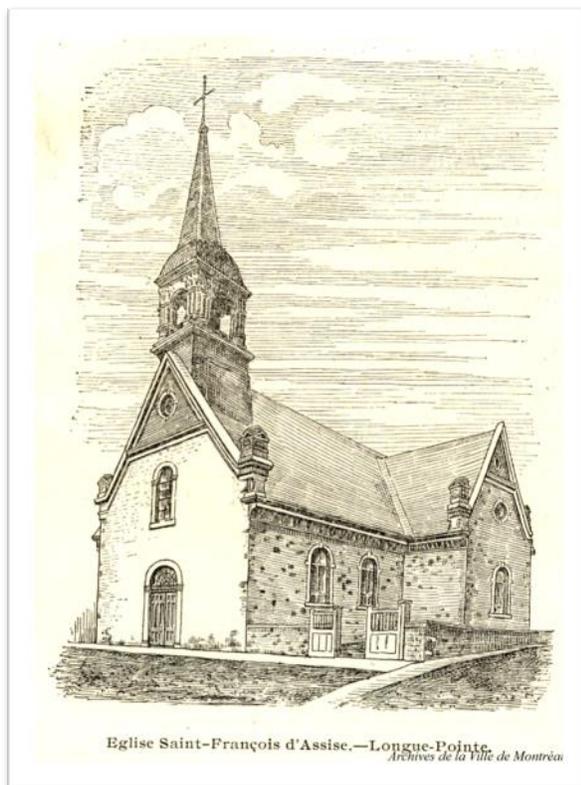
## Longue-Pointe et Tétéreaultville

Dans l'avant-propos du dernier bulletin, nous avons indiqué avoir mis en réserve des renseignements sur Longue-Pointe et Tétéreaultville. Le temps est venu de vous parler de ces deux villes de l'Est de Montréal qui ont un lien très étroit avec les Archambault.

### Longue-Pointe

L'histoire de Longue-Pointe débute en 1665 lorsque les Sulpiciens, seigneurs de l'île de Montréal, concèdent les premières terres dans l'est. De 1674 à 1719, les habitants relèvent de la paroisse de Pointe-aux-Trembles. En 1722, la paroisse Saint-François d'Assise est fondée. L'église en pierre, située face au fleuve, accueille dès lors la population locale, de même qu'une partie de celle de la côte Saint-Léonard plus au nord, un territoire dépourvu de lieu de culte. Le recensement de 1825 révèle une poignée d'artisans et de commerçants présents dans la localité, leurs boutiques étant situées dans le voisinage de l'église paroissiale. La population, chiffrée à 791, se regroupe autour d'un noyau villageois.

Longue-Pointe a un lien particulier avec les Archambault. C'est en effet dans cette partie de Montréal que se trouvait la maison Archambault, à l'architecture typique de la région de Montréal et dont certaines parties auraient daté de 1730. Pendant une longue période, cette maison, qui était située promenade Bellerive, a appartenu à des descendants de notre ancêtre et a été un témoin important des débuts de la colonisation à Montréal. Malgré



Eglise Saint-François d'Assise.—Longue-Pointe.  
Archives de la Ville de Montréal

*L'église Saint-François d'Assise.  
Photo : Archives de la Ville de Montréal*



l'intérêt que lui a porté le ministère des Affaires culturelles et des efforts qu'a déployés l'organisme Sauvons Montréal, la maison Archambault a été démolie au milieu des années 1970 parce qu'elle était en très mauvais état.

Le terrain sur lequel se trouvait la maison aurait été concédé à Jacques, fils de Laurent vers 1684. Six générations d'Archambault ont habité la maison jusqu'en 1890, date à laquelle elle a été vendue pour régler une succession compliquée. Il est évidemment extrêmement dommage que cette maison ait dû être démolie puisqu'elle aurait pu devenir un point de ralliement pour les Archambault d'Amérique. Depuis la disparition de la maison, le lieu où elle se trouvait ainsi que les environs ont été transformés en un parc situé le long du fleuve, le parc Bellerive.



*La maison Archambault  
Photo M. Paquin, Vidéo fête Enr.*

Dans la seconde moitié du 19<sup>e</sup> siècle, de grandes institutions s'établissent à Longue-Pointe. Déjà présentes sur le territoire depuis 1846, les Sœurs de la Providence fondent l'asile Saint-Jean-de-Dieu en 1873, alors que les frères de la Charité créent la maison Saint-Benoît-Joseph-Labre pour soigner les hommes de la classe aisée. Par la suite, le village devient un



haut lieu de villégiature. Pour rompre avec le rythme de la vie urbaine, des familles bourgeoises possèdent des villas « à la campagne », c'est-à-dire sur le pourtour de l'île de Montréal. La Longue-Pointe accueille ainsi de célèbres personnages, tel que George-Étienne Cartier qui séjourne à sa villa nommée Limoilou. Le Parc Dominion, ouvert de 1906 à 1937, est un important pôle de divertissement sur le territoire de la Longue-Pointe. Célèbre grâce à ses manèges ultramodernes, il prétendait être le plus grand parc d'attractions au monde.

Au tournant du 20<sup>e</sup> siècle, Longue-Pointe s'industrialise. Des entreprises d'envergure telles que la *Montreal Locomotive Works* et la *Canadian Steel Foundries* choisissent de s'installer en périphérie du noyau villageois afin de profiter du coût dérisoire des terrains, de la proximité du marché montréalais et de la présence d'axes ferroviaires. La venue de ces grandes industries attire des familles ouvrières dans le quartier. L'arrivée du tramway en 1896 désenclave et accélère significativement l'urbanisation du territoire. L'industrialisation atténue quelque peu le caractère villageois de Longue-Pointe et fait disparaître des maisons riveraines ancestrales. Les nouveaux projets résidentiels, formés pour l'essentiel d'appartements étagés, font naître de nouvelles paroisses. Tous ces territoires sont annexés de force à Montréal en 1910 en vertu d'une loi provinciale, sauf Saint-Jean-de-Dieu qui perdurera jusqu'en 1982.



*Vue du village de Longue-Pointe, 1926  
Photo : Archives de la Ville de Montréal*



Dans les années qui suivent 1945, trois facteurs marqueront le développement du Québec : le boom démographique, la hausse du niveau de vie et la révolution automobile. Le développement économique de Montréal reprend son expansion de plus belle. Des promoteurs copient le modèle lucratif des banlieues américaines à Longue-Pointe et Boucherville. L'espace est configuré pour l'usage de la voiture. Sa popularité au Québec est attribuable à différents facteurs, dont l'accès plus facile au crédit automobile, l'essence à bas prix et la contribution hypothécaire du gouvernement fédéral. Longue-Pointe et Boucherville ne sont ni trop loin ni trop près du centre-ville de Montréal, ce qui permet aux entrepreneurs immobiliers d'acquérir de grandes surfaces à faible coût et de garantir la quiétude escomptée du mode de vie à distance raisonnable.

L'un de ces projets est celui du Village Champlain à Longue-Pointe. Construit de 1949 à 1956 par S. D. Miller & Sons, il regroupe 400 bungalows entre les rues Curatteau, Liébert, Hochelaga et Sherbrooke. À l'époque, c'est le plus grand du genre au Canada et l'un des

**Moyennant \$995 comptant seulement**  
**DEVENEZ PROPRIÉTAIRE**

**BUNGALOWS 5 ET 6 PIÈCES**



\$10,175

**VILLAGE CHAMPLAIN**  
SECTION 10

offrant . . .

- Grand terrain
- Grapes et pierre
- Toiture partout
- Planchers de bois franc
- Village 110 et 770 "

- Fenêtre panoramique
- Plaf. en plâtre
- Et bien d'autres caractéristiques  
ordinairement vues que dans des  
maisons plus dispendieuses

"Maison modèle ouverte quotidiennement de 2 à 8 h. p.m."  
FINS DE SEMAINE DE 10 H. A.M. A 8 H. P.M.  
Mobilier par Star Furniture Co. Ltd.

SITUATION . . .

4851 RUE BEAUGRAND  
au haut de la rue Sherbrooke au  
de l'autre côté du Centre d'Achats Champlain

Circuit d'achats régulier de la C.T.M. au Parc de  
Sherbrooke au 3 Georges V et Brossard près  
l'avenue du Parc II.

S. D. MILLER

Ingénieurs  
Entrepreneurs  
& Agents  
d'immobilier

CL. 8262

OCCUPATION IMMEDIATE OU LE 1er MAI

*Publicité Village Champlain, La Patrie 16 avril 1955*  
*Source : BAnQ numérique*



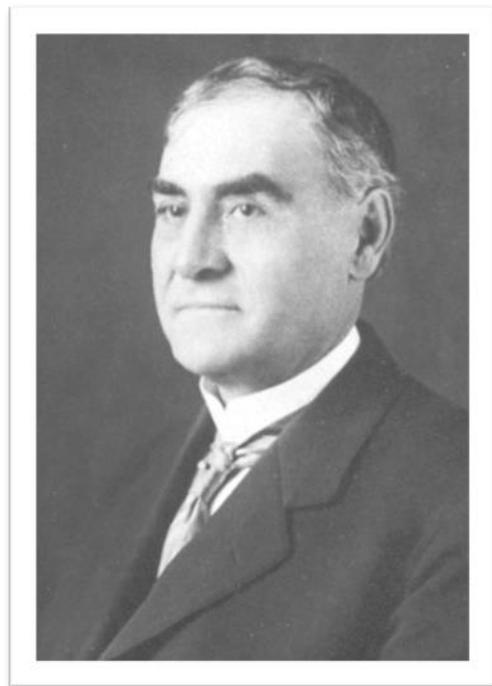
premiers sur l'île de Montréal. Ce parc résidentiel comporte un centre commercial comme lieu de sociabilité.

À compter des années 1960, avec la prolifération de l'automobile, il devient nécessaire d'agrandir le réseau routier. La construction de la route transcanadienne oblige les autorités à envisager un moyen de traverser le fleuve dans l'est de l'île de Montréal. Après avoir envisagé plusieurs possibilités, elles optent pour la construction d'un pont-tunnel à Longue-Pointe, là où se trouve l'église Saint-François-d'Assise. Les travaux débutent en 1962 et l'inauguration du pont-tunnel Hippolyte-Lafontaine a lieu le 11 mars 1967. Dans son discours, le premier ministre Daniel Johnson rappelle qu'« il faut voir d'abord dans le pont-tunnel, un monument à l'audace, au génie créateur et à l'exceptionnelle compétence de ceux qui l'ont conçu ou qui ont participé à sa réalisation [...]. Cet ouvrage est la preuve que nos ingénieurs, nos techniciens, nos industriels et nos ouvriers ne se contentent plus d'aller à la bonne école, mais de faire école désormais ».

### Tétreaultville

Tout débute en 1896 lorsque Pierre Tétreault, politicien et propriétaire foncier important, ambitieux et généreux de son époque, achète deux lots de la Longue-Pointe. Situés entre les rues Azilda (aujourd'hui Pierre-Tétreault) et Joffre, ces lots sont délimités par le fleuve Saint-Laurent au sud et par la municipalité de la paroisse de Saint-Léonard-de-Port-Maurice (Saint-Michel, Saint-Léonard et Anjou), y compris le parc Thomas-Chapais actuel, au nord. À cette époque, le paysage est composé de terres agricoles et de boisés.

En 1905, Pierre Tétreault conclut un arrangement avec John Patrick Mullarkey, gérant de la compagnie *Montreal Terminal Railway*, propriétaire de la ligne de tramway qui longe le chemin de fer de l'avenue Victoria (Souigny), pour



*Pierre Tétreault*

*Source : Atelier d'histoire Mercier-Hochelaga-Maisonneuve | Facebook*



qu'un embranchement soit ajouté le long du boulevard Saint-Antoine (Des Ormeaux) jusqu'au nord de l'avenue Saint-Edouard (De Grosbois). Pierre Tétreault veut créer un parc au bout de ses terres où il sera possible de s'amuser gratuitement et en sécurité tout en respirant de l'air frais. Le terminus de tramway est inauguré le 14 juillet 1905 et le nouveau parc, le 27 août qui suit. L'article du journal La Patrie paru le 28 août résume bien l'événement de la veille :

*Les tramways du Terminal regorgeaient de visiteurs qui se rendaient à Tétreaultville. La plus grande partie des visiteurs descendirent à Tétreaultville, [...] et ils trouvèrent là un tramway qui les conduisait pour rien à quelques arpents dans les terres, où se trouve le nouveau parc. Là il y a de la verdure, des arbres à profusion, et comme rideau de fond un bois épais où il fait bon de s'enfoncer et d'aller installer un pique-nique. Mais il a surtout une salle de danse magnifique, une salle comme on n'en a jamais vu en plein air. L'orchestre Massino joua, de deux heures à six heures p.m. des valse de Strauss, faisant tourner des couples élégants et heureux de la fête en plein air qui leur était offerte.[...]*

Le nouveau parc est rapidement appelé le parc de Tétreaultville ou le parc Grove (bosquet), en référence à l'ombre d'un grand bosquet que les visiteurs apprécient particulièrement. Même si le nom de Tétreaultville est déjà employé, ce n'est qu'en 1907 que la municipalité du village de Tétreaultville est fondée. Quatre boulevards principaux traversent la nouvelle municipalité du nord au sud : Laurier (Baldwin), Saint-Antoine (Des Ormeaux), Azilda (Pierre-Tétreault) et Saint-Pierre (Mousseau). Pierre Tétreault et Guillaume Willems, premier maire, sont les principaux promoteurs et investisseurs de la municipalité.

Trois ans plus tard, la municipalité s'annexe à la ville de Montréal et perd son titre de « village ». En 1915, le territoire des anciens villages de Tétreaultville, de Beurivage et de Longue-Pointe devient le quartier de Mercier en l'honneur d'Honoré Mercier, premier ministre du Québec à la fin du 19<sup>e</sup> siècle. À Montréal, le transport en autobus débute dès 1919 et remplace tranquillement celui du tramway, jusqu'à son démantèlement dans les années 1950. En 1960, le parc, laissé à lui-même depuis plusieurs années, est baptisé parc Thomas-Chapais, homonyme de l'avocat, du sénateur, du ministre, de l'historien et du journaliste bien connu.



Sources :

- *Ville de Montréal - Mémoires des Montréalais - Souvenirs du village disparu de Longue-Pointe*
- *Atelier d'histoire Mercier-Hochelaga-Maisonneuve (AHMHM)*
- *Musées numériques Canada - Histoires de chez nous - Origines de Longue-Pointe et autres textes*
- *BAnQ numérique*



*Le Château Tétreault vers 1915*

*Le château fut construit vers 1905. En 1896, Pierre Tétreault achète la grande partie des terres de la famille Archambault dont il complètera l'achat en 1905. Avant cela, les recherches tendent à démontrer que Pierre Tétreault habitait dans la maison Archambault, rues Mousseau et Bellerive.*

Source : *Atelier d'histoire Mercier-Hochelaga-Maisonneuve | Facebook*

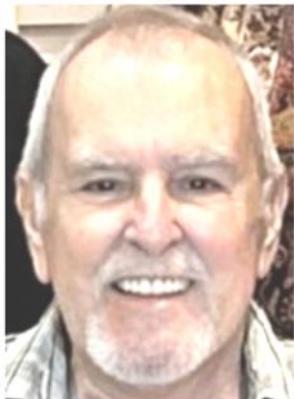


### **Communiqué - Élection d'administrateurs**

Nicole, notre dévouée trésorière, a posé sa candidature et a été réélue au Conseil pour un nouveau mandat de trois ans. Également, nous avons eu le plaisir d'accueillir par acclamation au Conseil d'administration un nouveau membre, soit Éric Bombardier dont la mère est une Archambault. Merci et félicitations!



## *Rubrique nécrologique*



*Pierre Spérano est décédé le 17 juin 2024 à l'âge de 79 ans. Il laisse dans le deuil son épouse Louise Archambault, membre no. 450, leurs enfants Karine et Éric, leur petite-fille Élise, ainsi qu'une grande famille. Pierre ainsi que son épouse Louise participaient assidûment à nos rencontres. Pierre a aussi été actif comme bénévole.*



*Denise Archambault, membre 735, est décédée le 12 juin 2024 à l'âge de 90 ans, fille aînée de feu Simonne Raymond et de feu Dr. Gérard Archambault, médecin à Henryville et à Saint-Jean-sur-Richelieu, laissant dans le deuil son frère Jean, son beau-frère Bernard Coupal, des neveux et des nièces, des cousins et des cousines. Denise était la cousine de Raynald, notre président, et de plusieurs autres membres de notre association.*

*Décidément, la famille d'Huguette, épouse de notre président Raynald, a été éprouvée ces derniers temps avec le décès de trois de ses sœurs. D'abord Monique Martel, décédée le 2 mars 2024 à l'âge de 88 ans, puis Micheline Martel, le 25 avril 2024, à l'âge de 85 ans et ensuite Ghislaine Martel, le 4 août 2024, à l'âge de 79 ans. Nous offrons nos sincères condoléances à toute la famille.*





## Parc de la Promenade Bellefleur

Vues sur le fleuve Saint-Laurent et sur le parc national des Îles-de-Boucherville

Chalet d'accueil : 8 300, rue Bellefleur, Montréal • Société d'animation de la promenade Bellefleur

### Activités disponibles

Concert, spectacle, exposition, interprétation / observation de la nature, pêche, pique-nique, planche à pagaie, patinage à roues alignées, planche à roulettes, randonnée pédestre, ski de fond, vélo

*Source : Bonjour Québec—Quoi faire*

