



544, boulevard de Châteauneuf  
Boisbriand, Québec J7G 2G8

*Bulletin des Archambault d'Amérique*  
*Juin 2022*  
*Publication hors-série*



*À l'avant-plan de la photo, réplique du puits creusé en 1658 par l'ancêtre Jacques Archambault, inauguré devant quelques 250 de ses descendants le 20 octobre 1984.*  
*Photo Pierre Archambault*

*Des Maisons d'Archambault*  
*par Pierre Archambault, membre numéro 007*  
*Numéro 4*



**Bulletin hors-série Numéro 4**

**Recherche et rédaction**

Pierre Archambault ..... Granby

**Révision**

Richard Archambault ..... Pointe-Claire

Diane Chabot ..... Pointe-Claire

**Traduction des articles**

Merci à tous nos traducteurs bénévoles

**Mise en page**

Monique Archambault ..... Saint-Étienne-  
de-Bolton

**Collaboration**

Raynald Archambault ..... Québec

**Visitez notre nouveau site Web**  
[www.lesarchambaultdamerique.com](http://www.lesarchambaultdamerique.com)



**Suivez-nous sur Facebook** 

Les Archambault d'Amérique

**Suivez-nous sur Instagram** 

archambaultdamerique

Tous droits de reproduction, d'édition, d'impression, de traduction, d'adaptation, de représentation, en totalité ou en partie, réservés en exclusivité pour tous les pays. La reproduction de tout extrait de cette publication par quelque procédé que ce soit, tant électronique que mécanique, et en particulier par photocopie ou microfilm, est interdit sans l'autorisation écrite de *Les Archambault d'Amérique*.

**Sommaire**

- Maisons et édifices Archambault à Montréal ..... 3
- Salle de consultation Conrad-Archambault ..... 3
- Les calèches du Vieux-Montréal ..... 3
- Immeuble Archambault, Place D'Youville ..... 4
- Maison Archambault et Watier ..... 5
- La Maison-Jane-Tate ..... 6
- Arbre généalogique de Marie-Paule Archambault ..... 7
- La maison du notaire Louis Archambault ..... 8
- Arbre généalogique du notaire Louis Archambault ..... 9
- Édifice Louis-Archambault ..... 10
- Arbre généalogique de Louis Archambault ..... 11
- L'hôtel du Canada et l'hôtel Donegana .... 12
- Arbre généalogique d'Angélique Archambault ..... 13
- La maison d'Alphonse et d'Yvonne Robert ..... 14
- Arbre généalogique d'Alphonse Archambault ..... 15
- Maison Archambault-Musique ..... 16
- Arbre généalogique d'Edmond Archambault ..... 17
- La maison de Rodolphe Tourville et de Berthe Archambault à Outremont ..... 18
- Arbre généalogie de Berthe Archambault ..... 19
- Carte de localisation des lieux ..... 20

**Nous joindre**

Les Archambault d'Amérique  
a/s Nicole Archambault, Trésorière  
544, boulevard de Châteauneuf  
Boisbriand, Québec J7G 2G8  
nclarchambault@gmail.com

# Maisons et édifices Archambault à Montréal

## Salle de consultation Conrad-Archambault

### 275, rue Notre-Dame Est, Montréal

En 1938 la ville de Montréal, a adopté la version actuelle de ses armoiries, modifiées par leur archiviste en chef Conrad Archambault, afin de les rendre conformes aux règles de l'héraldique.



Cette salle de consultation est un site entièrement consacré aux archives historiques de la Ville de Montréal. C'est dans cette salle qu'a été conservé précieusement le contrat du premier puits de Ville-Marie, creusé par notre ancêtre Jacques Archambault en 1658.

Chef archiviste de la Ville de Montréal, Conrad Archambault est né à Montréal le 23 décembre 1893 du mariage de Joseph et d'Alexina Drouin. En 1933, Conrad a mis sur pied les dossiers de coupures de presse qui avaient pour objectif de sélectionner la documentation qui se rapporte à l'administration de la Ville de Montréal.



### Les calèches du Vieux-Montréal

Jouissant ordinairement des conditions économiques favorables, l'habitant ne tarde pas à s'entourer d'un certain luxe. Pour ses randonnées, il voudra posséder un véhicule d'une meilleure facture que le « Cabouret »\*. Dès 1720, les campagnards organisent des « Parties de promenade en calèche ». Il faudra cependant attendre plus de deux décennies avant d'en trouver les premières traces dans la région de Montréal.

En 1870, l'Union des cochers de Montréal est fondée. **Narcisse Archambault**, neveu de Joseph, époux de Marie-Louise Labelle (*DGAA Vol. 4, p. 203*) ex-échevin du quartier Saint-Jacques de Montréal, en fut le premier président.

À ses débuts, la confrérie comptait plus de 300 cochers. Graduellement des malentendus surgirent, plusieurs ne versèrent plus leur cotisation. Il y en eut qui, en payant régulièrement leur quote-part, crurent avoir assez fait et laissèrent tout le fardeau à l'administration. En 1894, on ne comptait que 60 membres et l'Union des cochers a cessé d'exister.

\* Cabouret (ou cabriolet) : charrette sans ridelles qui sert au transport de tonneaux, de ballots.



## *Immeuble Archambault* *351, place D'Youville, Montréal*



*Immeuble Archambault, 351, place D'Youville,  
angle de la rue Saint-Pierre.*

Construit en 1854 par un dénommé A. Archambault, le bâtiment servait de magasin-entrepôt. Il compte cinq étages, et le matériau dominant est la pierre sur le côté est, rue Saint-Pierre.

Les portes et les fenêtres ayant été modifiées en 1950, la façade place D'Youville n'a plus son aspect d'origine, car elle a reçu un parement de brique.

L'immeuble Archambault est situé tout près de la reproduction du puits creusé à l'automne 1658 par notre ancêtre Jacques Archambault, à côté du musée de la Pointe-à-Callière.



*Le Vieux-Montréal*  
*Photo : Wikipédia, l'encyclopédie libre*



*Maison Archambault et Watier  
211, rue de la Commune Ouest, Montréal*



Ce bâtiment, situé au 211, rue de la Commune Ouest compte cinq niveaux et constitue l'aile est d'un ensemble de trois entrepôts. Grâce à sa situation sur les quais, nouvellement aménagés, l'entrepôt se prêtait très bien au commerce de l'import-export.

« Le commerce du foin et des céréales au XIX<sup>e</sup> siècle était sans doute des plus importants à Montréal.

La maison Archambault et Watier, au 211, rue de la Commune Ouest, était l'une des plus considérables du genre. Le grand entrepôt de l'entreprise de 100 pieds sur 75 se situait au 165, rue de la Commune Ouest. Les commandes d'importation et d'exportation étaient régulières et toujours remplies selon les termes les plus raisonnables. »



*La Maison-Jane-Tate,  
420, rue Bonsecours, Montréal*



*Édifice Marie-Paule Nolin  
(née Archambault)  
Photo : Répertoire du patrimoine  
culturel du Québec*



Cette maison-boutique a été construite en 1863-1864 pour Mlle Jane Tate sur des terrains qui lui appartenaient depuis 1856. Le bâtiment de pierre de trois étages compte deux locaux commerciaux au rez-de-chaussée et des logements aux étages.

La proximité du marché Bonsecours et de la place Jacques-Cartier semble orienter la vocation de l'immeuble, car plusieurs de ses occupants sont associés au secteur de l'alimentation. Vers 1940, la National Dried Fruit Co. s'installe dans l'immeuble et occupe tout le rez-de-chaussée jusqu'à l'arrivée, en 1963, des ateliers de haute couture de Marie-Paule Archambault-Nolin (1908-1987), fille de Charles Auguste et d'Anna Beaudry considérée comme « la grande dame de la haute couture montréalaise ».



*Création Marie-Paule Nolin.  
Musée McCord*

Le bâtiment subit alors sa première importante restauration intérieure et extérieure en 1963. La même année, il est classé sous la dénomination de Maison-Nolin. La dénomination officielle de l'immeuble est changée en 2004 pour Maison-Jane-Tate.



*Arbre généalogique  
de Marie-Paule Archambault*

*Jacques France vers 1629 Françoise Tourault*

*Laurent Notre-Dame, Montréal 07-01-1660 Catherine Marchand*

*Pierre Pointe-aux-Trembles, Montréal 21-11-1701 Marie Catherine Lacombe*

*Jean Rivière-des-Prairies 17-11-1727 Marguerite Angélique Hogue*

*Jean-Baptiste Saint-Denis-sur-Richelieu 12-01-1761 Françoise Bousquet*

*Joseph Marie Saint-Antoine-sur-Richelieu 05-10-1789 Monique Durocher*

*Pierre Maxime Saint-Antoine-sur-Richelieu 23-04-1838 Marguerite Guertin*

*Antoine Magloire Saint-Jean-sur-Richelieu 12-08-1873 Marie-Louise Lareau*

*Charles Auguste Saint-Hyacinthe-le-Confesseur 25-09-1906 Anna Beaudry*

*Marie-Paule Saint-Viateur, Outremont 29-12-1938 Jean Nolin*



*Marie-Paule Archambault-Nolin.  
Photo : Archives nationales du Québec*



*La maison du Notaire Louis Archambault  
20, rue Saint-Paul Est, Montréal*



Le 9 octobre 1876, le notaire et conseiller législatif Louis Archambault acquérait un bâtiment de trois étages situé au 20, rue Saint-Paul Est, avec dénivellation importante entre la façade de la rue Saint-Paul et celle de la rue de la Commune.

L'édifice avait été construit en 1846 par le docteur Archibald Hall. Durant la fin de la crise vers 1840, Hall a eu de la difficulté à louer le principal local. Il réussit à le louer à un musicien de piano puis il a annulé la location et loué à un fabricant de chaussures, puis au Shakespeare Club de 1847 à 1848 et enfin à un marchand de vêtements.

Louis Archambault est décédé à L'Assomption en 1890 et la succession prit possession de l'édifice jusqu'au 7 juin 1945.



*Place Jacques-Cartier Montréal  
Photo : Wikipédia, l'encyclopédie libre*





*Arbre généalogique  
du notaire Louis Archambault*

*Jacques France vers 1629 Françoise Tourault*

*Laurent Notre-Dame, Montréal 07-01-1660 Catherine Marchand*

*Jacques Notre-Dame, Montréal 15-02-1694 Françoise Aubuchon*

*Laurent Pointe-aux-Trembles, Montréal 23-05-1746 Catherine Coitou*

*Jacques Longue-Pointe 08-04-1782 Thérèse Archambault*

*Jacques Longue-Pointe 30-09-1811 Marie Thérèse Raymond-Vert*

*Louis Saint-Louis, Terrebonne 17-07-1848 Elisabeth Dugal*



*Édifice Louis-Archambault,  
4352, rue Saint-Denis, Montréal*



*Photo : Centre photographique de la Ville de Montréal  
Il est gravé sur la pierre taillée de l'édifice  
« Édifice Louis-Archambault, Société des artisans canadiens-français »*



*Photo : Photothèque, Société historique du Saguenay, Document : P2-S7-P10450-1  
Remerciement à Mme Myriam Gilbert, archiviste de la SHS*

Louis Archambault, fondateur de la Société des artisans canadiens-français, artisan, mutualiste et entrepreneur en construction, fils de Louis et d'Angélique Prud'homme est né le 7 mars 1829 à L'Assomption, Québec.



*Arbre généalogique  
de Louis Archambault*

*Jacques France vers 1629 Françoise Tourault*

*Laurent Notre-Dame, Montréal 07-01-1660 Catherine Marchand*

*Jean Notre-Dame, Montréal 04-06-1708 Cécile Lefebvre*

*Laurent Pointe-aux-Trembles, Montréal 29-10-1731 Marie Marguerite Brouillet*

*Pierre Amable Repentigny 12-01-1761 Marie-Madeleine Harnois*

*Pierre Laurent L'Assomption 17-10-1786 Marie Mercier*

*Louis L'Assomption 08-04-1823 Marie Angélique Prud'homme*

*Louis Saint-Jacques-de-l'Aschigan 11-01-1853 Mathilde Odile Leblanc*

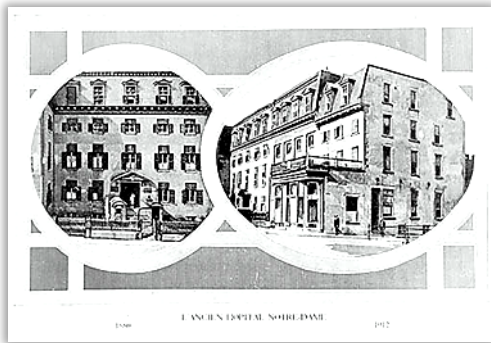
Louis s'est remarié trois fois par la suite mais n'a pas eu d'autre enfant.



*Rue Saint-Denis, Montréal*



## *L'Hôtel du Canada et l'Hôtel Donegana Angélique Archambault, hôtelière*



*Hôtel du Canada, d'après une gravure de 1872  
Angle des rues Sainte-Thérèse et Saint-Gabriel, Montréal*



*Hôtel Donegana. Wikipédia, l'Encyclopédie libre*

L'hôtel du Canada, le plus sélect de Montréal a été administré par l'hôtelière Angélique Archambault née à Pointe-aux-Trembles, Montréal le 18 octobre 1812, fille de Jean-Baptiste Archambault et Thérèse Archambault.

Au nombre des clients les plus prestigieux du grand hôtel d'Angélique, l'histoire retient les noms du prince Jérôme Napoléon, frère cadet de Napoléon 1<sup>er</sup>, qui y est descendu en 1861.

La chronique de l'époque témoigne du succès et de la prospérité de l'établissement au cours des années qui suivent. On souligne notamment « qu'il était meublé avec luxe et que sa table avait grand nom. On s'y rendit pour l'agrément, pour de nombreux banquets et même des bals... »

Incendié en 1849, un second établissement portera le nom d'hôtel Donegana, rue Notre-Dame angle rue Bonsecours, Montréal, qui s'est transformé en « hôtel pour les malades » devenu l'hôpital Notre-Dame emménagé dans l'immeuble actuel de la rue Sherbrooke.



*Arbre généalogique  
d'Angélique Archambault*

*Jacques France vers 1629 Françoise Tourault*

*Laurent Notre-Dame, Montréal 07-01-1660 Catherine Marchand*

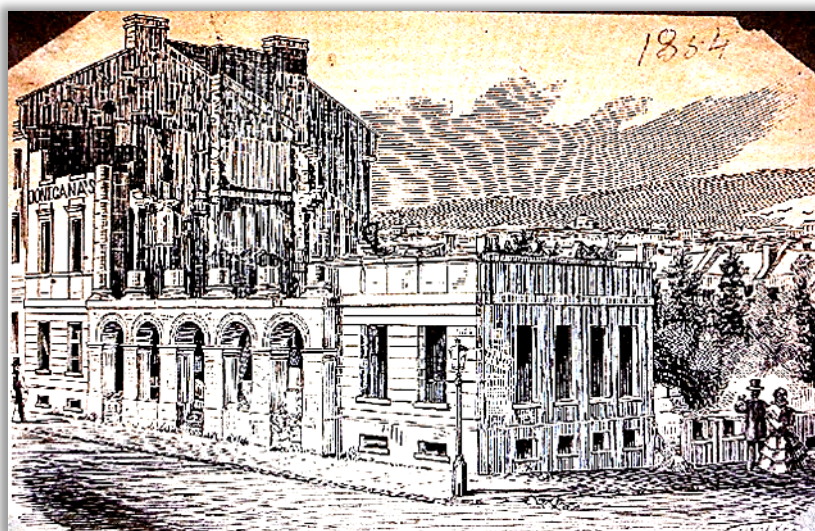
*Pierre Pointe-aux-Trembles, Montréal 21-11-1701 Marie Lacombe*

*Jean-Baptiste Rivière-des-Prairies, Montréal 29-09-1746 Josephite Brazeau*

*Jean-Baptiste (contrat) Sault-au-Récollet, Montréal 25-07-1774 Angélique Baron dit Kachin*

*Jean-Baptiste Longue-Pointe, Montréal 30-09-1799 Thérèse Archambault*

*Angélique Pointe-aux-Trembles, Montréal 06-10-1835 Antoine-Timothée Saint-Julien*



*Ruines de l'hôtel Donegana  
Archives Musée McCord*



*La maison d'Alphonse et d'Yvonne Robert  
721, rue Allard, Verdun*



*Photo : Pierre Archambault*

*En médaillon au bas, Pierre, archiviste de l'Association des Archambault  
d'Amérique et en haut en médaillon, Nicole son épouse,  
autrefois voisine de palier au 723.*

Construite en 1929, les six enfants d'Alphonse et d'Yvonne ont vécu dans cette maison. Elle a été vendue en 1977 suite au décès d'Yvonne, devenue veuve.



*Alphonse*



*Yvonne Robert*

Alphonse est né à Saint-Henri le 18 février 1897 et décédé le 10 mai 1949, d'une hémorragie cérébrale en écoutant la radio. Il était âgé de 59 ans et laissait son épouse et ses six enfants.

Son épouse Yvonne Robert est née à Verdun le 13 janvier 1898 et décédée le 21 janvier 1977 âgée de 79 ans.



*Arbre généalogique  
d'Alphonse Archambault*

*Jacques France vers 1629 Françoise Tourault*

*Laurent Notre-Dame, Montréal 07-01-1660 Catherine Marchand*

*Pierre Pointe-aux-Trembles, Montréal 21-11-1701 Marie Lacombe*

*Jean Rivière-des-Prairies, Montréal 17-11-1727 Marguerite-Angélique Kogue*

*Jean Saint-Denis-sur-Richelieu 12-11-1753 Marie Charlotte Bousquet*

*Jean Saint-Denis-sur-Richelieu 24-01-1780 Élisabeth Bousquet*

*Eusèbe Saint-Denis-sur-Richelieu 28-09-1830 Marguerite Gaudet*

*Toussaint Contrecoeur 20-10-1863 Joséphine Renaud*

*Alphonse Contrecoeur 13-02-1893 Alexandrine Siguère*

*Alphonse Notre-Dame-des-Sept-Douleurs, Verdun 15-06-1922 Yvonne Robert*



*Photo : Pierre Archambault*

*Dans l'ordre habituel : Hélène, Yolande, Pierre, Yvon, Alphonse et André.*



## Maison Archambault-Musique



Entreprise fondée en 1896 par Edmond Archambault, fils de Zéphirin et de Marie Délima Archambault de Saint-Paul-l'Ermitte.

Marchand de musique heureux en affaires, il vend des partitions, des pianos, des orgues et des violons. Son entreprise est très florissante pendant les 30 premières années du XX<sup>e</sup> siècle, si bien qu'en 1928 Edmond fait construire par l'ingénieur Gaspard Archambault un immeuble de sept étages de style Art déco où il emménage en 1930. C'est l'immeuble qu'on peut toujours voir à l'angle des rues Sainte-Catherine Est et Berri à Montréal.





*Arbre généalogique  
d'Edmond Archambault*

*Jacques France vers 1629 Françoise Tourault*

*Laurent Notre-Dame, Montréal 07-01-1660 Catherine Marchand*

*Jacques Notre-Dame, Montréal 15-02-1694 Françoise Aubuchon*

*Louis Longue-Pointe 25-01-1740 Thérèse Baudreau-Graveline*

*Antoine Repentigny 05-10-1772 Marie Joséphe Archambault*

*Jean-Baptiste Repentigny 25-02-1811 Amable Chartier*

*Denis Repentigny 13-05-1839 Domithilde Ratel*

*Zéphirin Saint-Paul-l'Ermitte 05-10-1868 Marie Délina Archambault*

*Edmond célibataire*



## La maison de Rodolphe Tourville et de Berthe Archambault à Outremont



*Patrimoine architectural de Montréal*

**Claude-V. Marsolais**

**LA PRESSE - Publié le 11 octobre 2005**

Rodolphe se fit construire en 1914 l'une des plus imposantes résidences d'Outremont, située au 22, avenue Ainslie. Avec son toit en ardoise et son revêtement en brique picotée à l'oxyde de fer et en pierre calcaire, son style est éclaté puisqu'il emprunte aussi bien à celui de la Renaissance anglaise qu'à ceux des styles Tudor et Édouardien avec une touche *Arts & Crafts*. Les spécialistes de l'architecture le qualifient de *Free Style*.

Comptant 20 pièces, ainsi qu'une dépendance détachée où sont logés un garage et un appartement de deux pièces et demi, l'intérieur a été conçu pour assurer le confort de son propriétaire. Les pièces de la façade et du côté gauche étant réservées à la famille tandis que la partie ouest était à l'usage des domestiques.

À l'entrée, le visiteur se retrouve dans un très grand hall divisé en deux par une triple arche en chêne foncé de style Tudor. Un foyer a été inséré dans le mur au-delà de l'arche. L'escalier monumental menant à l'étage supérieur est aussi en chêne et du même style. Une verrière où l'on aperçoit des écussons commémorant le quatrième centenaire de la découverte du Canada par Jacques-Cartier (1534-1934) disperse une lumière feutrée.

Un couloir mène à la salle à manger et au salon principal. La salle à manger est magnifique avec ses lambris en acajou, son plafond à caissons incrusté de motifs en plâtre et sa porte à glissière avec verre biseauté qui donne sur une pièce de séjour, anciennement le solarium. Le tapis d'époque (1930) a été conservé.



Le salon de style géorgien avec de somptueux lambris de chêne compte un foyer alimenté au gaz entouré par des fenêtres décorées de vitraux à écussons, une immense rosace au plafond et un petit coin où l'on retrouve une banquette avec des coins sculptés en bois (*cosy corner*) qui fait le plus bel effet.

Un autre salon plus petit de style français avec son faux foyer électrique et son magnifique plafond de plâtre décoré était anciennement réservé aux dames.

À l'arrière, l'ancien solarium a fait place à un vivoir, mais on a conservé le foyer, les murs lambrissés et les vitraux d'origine. À l'étage, cinq chambres de bonne dimension donnent sur un hall où l'on retrouve une magnifique table sculptée dont les pieds représentent des personnages. Cette table avait été laissée par le propriétaire d'origine. Au sous-sol, on retrouve une grande salle de séjour, une salle de billard, la salle de lavage et la chaufferie.

*Arbre généalogie  
de Berthe Archambault*

*Jacques France vers 1629 Françoise Tourault*

*Laurent Notre-Dame, Montréal 07-01-1660 Catherine Marchand*

*Jean Notre-Dame, Montréal 04-06-1708 Cécile Lefebvre*

*Pierre Saint-Vincent-de-Paul, Laval 07-11-1746 Marie-Charlotte Labelle*

*Jean-Marie Saint-Vincent-de-Paul, Laval 12-05-1794 Geneviève Langlois*

*Jean-Baptiste Saint-Vincent-de-Paul, Laval 07-11-1831 Marie-Louise Auclair*

*François-Xavier Notre-Dame-de-Grâce, Montréal 04-04-1864 Oclavie Saint-Louis*

*Berthe Saint-Louis-de-France, Montréal 06-06-1892 Rodolphe Tourville*





*Dans ce numéro vous découvrirez des édifices, des maisons et des lieux dans le Vieux-Montréal et aux environs, faisant référence à des descendants de Jacques Archambault. À vous de suivre leurs pas à l'aide de cette carte.*

