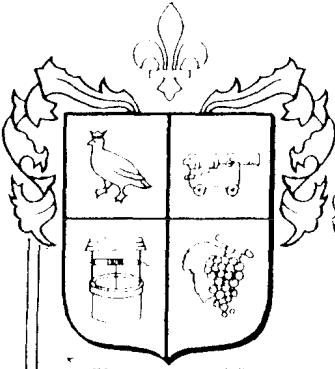


Bulletin no 57
August 2001
310, rue Montarville
Longueuil, Québec
J4H 2L7

Daniel@Archambault.net

*The Archambault in Quebec
On September 15 and 16*



Archambault



Fleuve
Saint-Laurent

QUEBEC

- | | | |
|------------------|----------------------------|----------------------|
| 1—La citadelle | 5—Les ursulines | 9—Le séminaire |
| 2—Le château | 6—Les jésuites | 10—L'Hôtel-Dieu |
| 3—La basse ville | 7—La cathédrale Not e-Dame | 11—L'Hôpital général |
| 4—Les récollets | 8—Le Palais | 12—La haute ville |

THREE OF OUR ANCESTOR'S DAUGHTERS MARRIED IN QUÉBEC

All three were married at Notre-Dame de Québec. The first one, Anne, of approximately 16 years of age married Michel Chauvin on July 27th, 1647, which one discovered a few years later that he was a bigamist. It was the very first bigamy case that was registered in the judiciary archives of New France. The marriage was then annulled, however, Anne who had lost her first child at a very tender age was with child again, and she had a girl, whom she named Charlotte Chauvin. Anne remarried on February 3rd, 1654, in Montréal a baker, Jehan Gervaise (modernized Jean Gervais), of about 27 years of age. Jean who was born in Sauvigné, near Angers, was an educated man who possessed a great knowledge of jurisprudence. That was why he became the tax prosecutor that adjoined the seigniorial courts.

The other two daughters of Jacques, Marie and Jacquette, married on the same day, which was on September 28th, 1648. Marie was about 17 years of age and Jacquette was approximately 15 years old. Marie married Urbain Tessier dit Lavigne, who was in his early twenties, was born between 1624 and 1627 in a village of Anjou. This married couple decided to leave Québec with the condition of a « honeymoon» in the course of which they rowed upstream the Saint-Lawrence River to live in Montréal.

Jacquette was the only one who stayed in the region of Québec. She married Paul Chalifour, a master carpenter, who was about

35 years old, originally from Périgny, near La Rochelle. He was from a Huguenot family. One had discovered in the parish registrars of Notre-Dame de La Rochelle traces of a first marriage dated as April 10th, 1644 which indicated that Paul Chalifour had converted to Catholicism. Whatever may be, once he arrived in the colony after this date, one presumed him a widower at the moment of his marriage with Jacquette Archambault in 1648.



Un mariage sous le Régime français tel qu'illustré par l'illustrateur J. Mc Isaac en 1930.

On July 8th, 1652, the couple received from the Jesuits a concession of land, 3 arpents of frontage by 24 of depth¹, situated along the river in the seigniori of Notre-Dame-des-Anges. The Chalifour family still occupied this land in 1678. For an ad-

dition of accurate information, this seigniori started from the Beauport River, East of Québec to the stream of Saint-Michel (the second stream that flowed in the Saint-Charles River below the Lairet River)². The couple Chalifour-Archambault had 14 children between October 5th, 1649 and January 31st, 1673, of which the baptismal certificates have been inscribed in the registrars of Notre-Dame de Québec.

Since there were a short supply of carpenters at this era, and thanks to his experience, Paul Chalifour was very busy from 1647 to 1671 filling in contracts of carpentry for houses, barns, and particularly mills with all its mechanisms which he specialized in. He built at least six of them, one on January 19th, 1671 for the Intendant Jean Talon in Bourg-Royal (known today as Charlesbourg). The Intendant offered him 1400 pounds for this work. Jacques

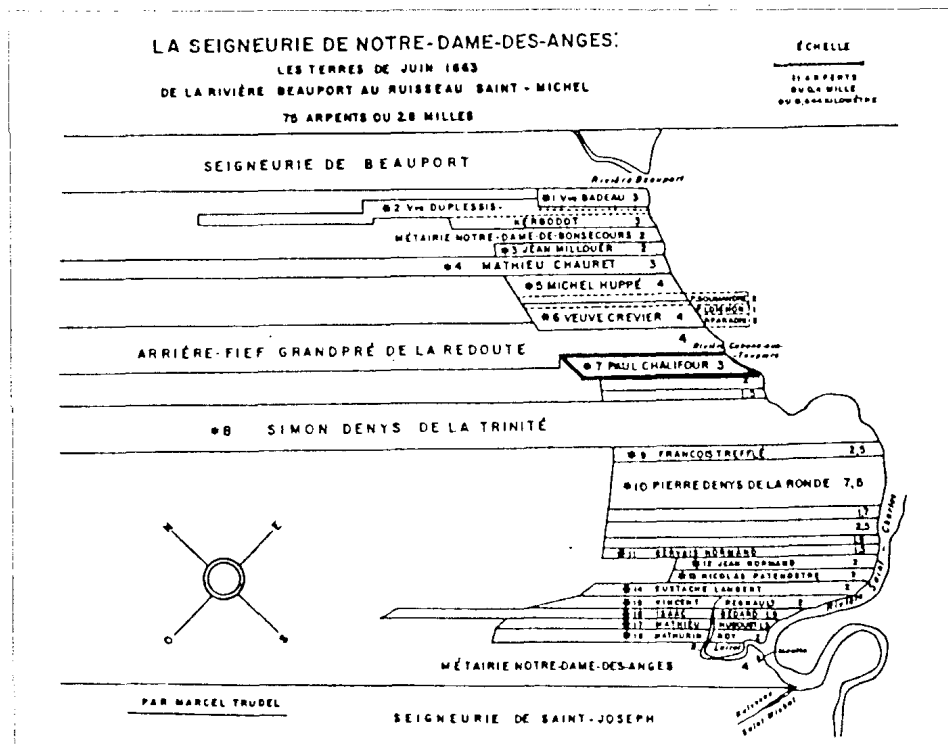
1 Marcel Trudel. *Le Terrier du Saint-Laurent en 1663*, p. 105.

Leneuf de la Potherie, Jean Gloria, Jean Bourdon, Thierry de Lestre, Louis Brassard, Charles Larchevesque, and others asked him to build their mills as well.

Around 1658, Paul Chalifour owned a site in the lower town of Québec that was situated on the quay of Champlain. On August 20th, 1665, the Sieur Charles de Lauzon, who co-joined with Léonard Leblanc granted Chalifou land of six arpents of frontage by 40 of depth along the river with the rights to hunt and to fish. Leblanc had sold him his part in return for nine barrels of well-salted eels, with the addition of three barrels per year for the next three years. He then leased this land in return for 3 000 eels per year, to be pickled and well packaged.

On December 11th, 1678, Paul Chalifour who was ill at the age of 76 dictated his last wishes. At the moment of his death around 1679, he left Jacquette, and 10 or 12 children. By 1690, there were no more than 10 to divide half of the land at la Canardière; the other land belonged to Jacquette. The house found on this land was to be burnt by the troops under the command Admiral Phipps on Wednesday, October 18th, 1690 during the siege of Québec.

As for Jacquette, she was buried in December of 1705 around the age of 73. Paul-François and Pierre, the two sons of Paul and Jacquette assured the survival of the patronymics Chalifour-Chalifou. The descendants have scattered in Canada, the United States, and Mexico. Lastly, there exist in France some Chalifour, born from the breed of La Rochelle.



THE POST BETWEEN QUÉBEC AND MONTRÉAL

At the beginning of the Canadian colony, the mail service was generally done on foot or by canoe. The oldest known courier from 1663 was Pierre Dasilva dit le Portugais, and he performed the service anywhere between Montréal and Québec. On December 23rd, 1705, he was authorized by the Intendant Raudot with an order « to carry the letters of the Governor, and of our own people in all the extensive of this colony in the name of the King ». The order of January 27th, 1721 had started the mail service by coach because the roads were suitable then as it stated on paper but it terminated in 1734. Nevertheless, the first voyage was done that same year.

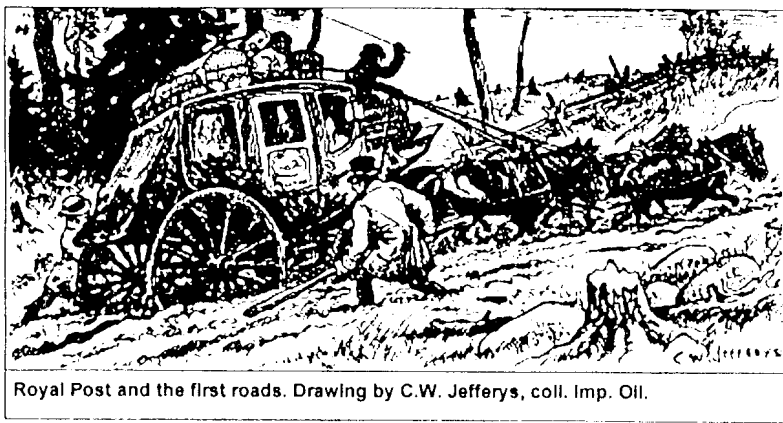
Benjamin Franklin, the general postmaster of the English colonies opened a post office in Québec in 1766, with branches in Montréal and Trois-Rivières. A service of couriers by horse was able to connect Montréal to Québec within thirty hours. He was also responsible for the communications by couriers between Montréal and New York.

The very first Canadian mail service by couriers between Halifax and Québec was established in 1788, of which there were a monthly departure and the voyage lasted seven weeks.

Around 1800 one had to pay \$1.12 to send a letter from London to Toronto. One counted ten post offices in the two Canadas in 1816, and in 1827 there were one hundred and

fourteen of them.

The transport of the courier was accomplished by steamship in 1813, by train in 1834, and the airplane has taken over the operation today.



Royal Post and the first roads. Drawing by C.W. Jefferys, coll. Imp. Oil.

There existed a system of distribution of letters in the rural regions since 1906; in 1912, one counted 25 000 letters boxes; in 1923, there were more than 200 000 of them in all of Canada.¹

The documents was conserved by the family of Maurice Archambault, particularly, the contract of Alphonse Archambault of Saint-Marc-sur-Richelieu of September 10th 1914. It was titled « CONTRACT for the transport of the dispatches in care of Her Majesty (Division of the rural distribution of correspondences) » that established the distance delivered of an area of 17 miles :

Leave post office and go north-west to	
Alphonse Archambault	3½ milles
Come back to Arthur Langevin	1 mille
Turn right up to Stanislas Blanchard	1 mille
Turn left up to Appolinaire Tanguay	3 milles
Come back to Napoléon Beaudry	1 mille
Turn left up to Arthur Hanfield	1 mille
Turn right up to Albert Blanchard	1½ mille
Return to Arthur Hanfield	1½ mille
Turn right and back to the post office	3½ milles
Total	17 milles

Among other fixed rules written on two pages of official papers concerning the responsibilities of the businessman, one noted especially this one here. «The speediness of the voyage was done at four miles an hour with a


¹ Élie de Salvail, 366 anniversaires canadiens. 1949.

stop in between which, was automatically understood. The road's condition and the weather of the season were also taken into consideration ».

The contract of Alphonse Archambault lasted four years, from August 15th, 1914 to June 30, 1918 in accordance with the tariff of \$390.00 a year for each box of rural distribution

established, and served on the route. It was renewable. Alphonse Archambault, the businessman, Albert Noël, a witness, E. Anderson, the deputy minister signed it on September 14th, 1914, and it was verified by the postal inspector, Victor Gaudet.

The contract of Alphonse Archambault was renewed on July 1st, 1918 for a second term.²



CONTRAT
POUR LE
TRANSPORT DES DÉPÊCHES DE SA MAJESTÉ

(DIVISION DE LA DISTRIBUTION RURALE DES CORRESPONDANCES.)

Cette Convention faite ce *quinzième* jour de *Septembre*
dans l'année de Notre-Seigneur mil neuf cent *quatorze*
entre **Alphonse Archambault** de **St Marc**
dans le Comté de **Verchères** Province de **Québec**
et Puissance du Canada - **Cultivateur** ci-après appelé l'entrepreneur, ses héritiers,
exécuteurs et administrateurs, d'une part, et l'Honorable **L.P. Folletier, C.N.**
Ministre des Postes pour le Canada, agissant pour et au nom de Sa Majesté, ses héritiers et successeurs de l'autre part

CERTIFIÉ que pour et en considération de la somme d'argent ci-après mentionnée, le dit entrepreneur
s'engage à commencer le *quinzième* jour de **Aout** **AD 1914**
à transporter ou faire transporter les dépêches de sa Majesté sur

ST MARC No 2

SERVICE DE LIVRAISON RURALE

soix
six par semaine en la manière et aux conditions ci-après stipulées desservant à chaque voyage tous les bureaux de poste actuellement établis sur l'itinéraire ou qui pourront l'être pendant la durée du présent

² Saint-Marc-sur-Richelieu.

THE UNHEATED CHURCHES

« Under the French regime, the parish-ers were obliged to attend at least eighty masses a year. They certainly deserved a lot of credit for wanting to be present at the religious services because at this era the churches were not heated in the winter.

« Yes, my ladies, who are so very sensitive to the cold, remember that your grandmothers had the courage to attend the vespers, and a High Mass followed by a sermon that was sometimes just as long, in the winter, in a church not heated! Incidentally, it was not until around 1800 that one started to install stoves in our rural churches.

« By putting a stove at the altar when the temperature was too cold, it permitted the officiating priest to accomplish his pious functions.

« The Journal of the Jesuits noted many incidents about these stoves. It also mentioned the kind of smoking stoves that one installed in Québec near the governor's bench. The aged narrator of the Ursuline Sisters related a certain religious ceremony that was held in their chapel one winter. One had installed four or five of these primitive stoves in the temple, but they smoked so much that the officiant, the priests in the choir, the nuns, and all of the good people that were there sneezed, and cried. Therefore the celebrant, the members of the clergy, etc... were forced to leave the chapel one by one to take in some fresh air. There was but one nun who stayed at her seat until the very end, and she received congratulations from all the assistants

for her courage after the ceremony.

« Since one was more adapted to the cold in the rural regions, there was only one stove and it was placed at the altar.

« During mass, the men would take their helmets or toques off to replace them with some kind of skullcaps that resemble those worn today by our Bishops. It was perfect for those who had lost their hair because they were protected from the stinks of the cold.



« As for the ladies, they wore wide-trimmed hats on their heads that were filled with layers of wool linings. Do not laugh at the fashion of our grandmothers because they were by far more practical than ours. I would like to see the nice ladies of today staying two to three hours in an unheated church, in the winter wearing their small modern hats, and light silk stockings that are so transparent that one would almost need to wear glasses to see them.

« The late Gustave Ouimet repeated a similar tale that he had heard from his father, the Honorable Gédéon Ouimet. Mr. Gédéon Ouimet who had been the Prime Minister of the province of Québec, had by his side powerful men such as Louis Archambault (1814-1890), the Minister of Agriculture, and of the Public Works.

« Where as Mr. Ouimet practiced law in Vaudreuil, Father Roux was the vicar of the parish. The church of Vaudreuil did not have a stove yet and it was so cold, frigid enough to crack rocks, on this one particular wintry Sun-

day. Father Roux started to sing the creed and, instead of returning to his seat at the altar as he normally did, he quickly disappeared to the sacristy, and he did not return until the end of this song. The parishers thought that their vicar had been unwell, so some among them had gone to find him at the presbytery after mass.

— Were you ill that you had to leave during the creed, Father Roux?

— Not at all, responded the priest, but since I was so numb with the cold I hurried to the sacristy to warm myself up after I lead the song»¹

It was under Father Paul-Loup Archambault (from 1816-1858)², the son of Jean-Baptiste and Marie-Angélique Hachim dit Baron, that the church was heated for the first time.

The Association of Les Archambault d'Amérique is pleased to announce that we do publish any articles on anyone with the name of Archambault-Archambeau.. If you wish to participate please send us the following information at the address enclosed below : any family data, social events, historical facts, photos, any newspaper clippings (old or new), etc... We would be more than happy to print them. Thank you!

Les Archambault d'Amérique
310, rue Montarville
Longueuil, Québec
Canada
J4H 2L7

daniel@archambault.net
www.archambaultdamerique.com

¹ Pierre-Georges Roy, *Nos coutumes et traditions françaises*. Les Éditions des dix, Montréal, 1939.

² Pierre Archambault, *Dictionnaire généalogique des Archambault d'Amérique*, vol. 2 p. 31.

Mot du président

D'où vient qu'il y ait une association des Archambault ?

Simple curiosité de ma part, j'ai voulu savoir ce qui a précédé et amené la fondation de notre association. Dans ce but, j'ai interrogé quelques-uns des membres fondateurs pour recueillir leurs commentaires.

L'artisan à qui on peut attribuer la fondation est sans contredit Camille Archambault, premier président de l'association, qui a pris l'initiative de créer un regroupement des familles Archambault. L'intérêt de Camille pour l'histoire du Québec, et en particulier pour le rôle qu'y a joué sa famille, lui vient de ses ancêtres maternels d'abord. En effet, la mère de Camille était l'arrière-petite-fille de Pierre Rémi Narbonne, l'un des patriotes qui fut pendu à la suite des événements de 1837-1838 sous le régime britannique. Nous avons eu l'occasion, récemment, de revivre cette époque avec la sortie du film de Pierre Falardeau : *15 février 1839*. Camille s'est donc intéressé très tôt à rechercher ses origines familiales.

Pour orienter ses recherches, Camille prend contact avec l'Association des familles souches du Québec au début des années 80. Se rendant compte qu'il n'existe pas de regroupement des familles Archambault, il décide d'entrer en contact avec des Archambault auxquels il écrit après avoir trouvé leurs adresses dans les annuaires du téléphone. La première étape est franchie, il reste à attendre les réponses à son invitation.

À la même époque, Camille s'intéresse à la famille Chalifou, dont l'ancêtre Paul avait épousé Jacqueline, fille de notre ancêtre Jacques Archambault. Camille est invité à adresser la parole aux membres de cette famille au cours d'une de leurs réunions. Il les accompagne ensuite dans un voyage organisé à Dompierre-sur-Mer où il crée quelques contacts avec des Archambeau de France. C'est d'ailleurs en France que Camille apprend qu'il y a un Québécois Archambault, bien connu de quelques Archambeau français depuis les années 1970, qui entretient une correspondance régulière avec eux et qui les visite à l'occasion.

C'est en effet à cette époque que Jacques Archambault, le premier vice-président qui siège depuis ses débuts au conseil d'administration de notre association, faisait un voyage en France pour la période des fêtes de fin d'année 1970 début 1971. Avant de faire ce voyage, Jacques s'était informé auprès de la municipalité de Dompierre et avait obtenu les noms et adresses de quatre membres de la famille Archambeau, descendants de Denis, frère de notre ancêtre Jacques : Clément, Joseph, Baptiste et Lucien. C'est avec ce dernier, aujourd'hui décédé, que Jacques a conservé des liens privilégiés.

À l'occasion de son voyage de 1970-1971, Jacques, alors dans la région parisienne, communique avec Joseph pour l'aviser de son séjour en France. Joseph l'invite alors à venir passer le jour de l'An à Saint-Xandre, ce que Jacques s'empresse d'accepter, trop heureux de rencontrer des cousins Archambeau charentais, et ce fut le commencement de belles amitiés. Histoire de raffermir les liens avec les cousins de France, Jacques fera d'autres voyages en 1983, 1985, 1989, 1991, 1995 et 1999.

Voilà comment Camille a appris qu'un Québécois s'intéressait à ses ancêtres Archambault. L'information réjouira celui qui songe à fonder l'association. Il s'empresse donc, dès son retour au Québec, d'entrer en communication avec Jacques pour lui faire part de son projet et l'inviter à l'assister dans sa réalisation. Le premier objectif sera de réunir un groupe de personnes prêtes à entreprendre les démarches de fondation d'une association d'Archambault. Jacques en glisse un mot à son père, à son frère André G., à l'épouse de ce dernier Catherine et les engage dans le projet. De son côté, Camille rejoint quelques-unes des personnes qui ont répondu à son appel : Pierre, Madeleine, Paul, Jean-Paul et Pierrette.

Pierre a entrepris en 1980 des recherches sur ses ancêtres personnels, et vu sa grande curiosité, sur les faits et lieux historiques du Québec. Pierre est donc déjà un initié et lorsque l'invitation de Camille lui parvient, il n'hésite pas à répondre favorablement. C'était le début d'une aventure qui dure depuis quinze ans et qui a guidé Pierre à travers les lieux historiques, les bibliothèques, les archives et les journaux pour découvrir tout ce qui touche de près ou de loin à notre illustre patronyme. La curiosité de Pierre ne se limite pas au Québec, il poursuit ses recherches à travers le Canada et les États-Unis et réussit à créer des liens avec des Archambault de toute l'Amérique du Nord. Son enthousiasme du début de l'association ne s'est jamais démenti puisque Pierre, à l'aide de ses collaborateurs, en particulier Yvon et Sophie Archambault, a travaillé à la rédaction des six tomes —le dernier a paru en cette année 2001—, du *Dictionnaire généalogique* qui présente 13 générations d'Archambault depuis l'arrivée de l'ancêtre Jacques vers 1645. Pierre, en collaboration avec André G., Jacques et Daniel, est de plus engagé dans de nombreux dossiers de recherche qui font l'objet d'une publication dans les bulletins de l'association depuis 1983.

D'autre part, connaissant l'un des membres de sa famille, Mgr Alfred Archambault, on n'est pas surpris de constater que c'est un peu par l'intermédiaire de l'Église que Madeleine Archambault (Marcotte) s'est intéressée à la recherche généalogique. Déjà au début du XX^e siècle Mgr Archambault, cousin du grand-père de Madeleine, s'intéresse à ses origines familiales. Il établit vers 1902 ses premiers contacts avec des cousins Archambault de France. Si Mgr Alfred avait vécu à notre époque, nul doute que Camille l'aurait invité, mais c'est à Madeleine qu'il reviendra de devenir l'une des fondatrices de notre association. En 1982, Madeleine prend sa retraite et comme cadeau de départ, ses collègues, connaissant sans doute ses intérêts pour la généalogie, lui offrent un ensemble de base qui lui permettra de retrouver et mettre en valeur ses antécédents familiaux. C'est dans ce climat propice que Madeleine reçoit l'invitation de Camille et accepte avec plaisir de se joindre au groupe fondateur. Par la suite, pendant au-delà de 10 ans, Madeleine siégera au conseil d'administration.

Puis, toute une équipe s'est greffée à ce noyau et l'association a pu être créée. Le reste de l'histoire nous est raconté dans nos nombreux bulletins de liaison.

Nous sommes redevables à Camille d'abord d'avoir entrepris les démarches de fondation et d'avoir dirigé l'association pendant ses 10 premières années d'existence, et aux nombreux collaborateurs de la première heure d'avoir assisté Camille dans la mise sur pied de ce que nous appelons tous fièrement l'*Association des Archambault d'Amérique*.

Propos recueillis par Richard Archambault.



Denise Archambault

Denise Archambault who is the youngest daughter of Paul and Laure Frappier was born on January 5, 1953. After completing both her primary and secondary studies in Montréal, Denise Archambault worked at the Community Centre, and then she undertook her training in Education at the Laval University in Québec where she obtained her baccalaureate in 1980. She received her certificate in Human Sexuality, and she also obtained her Master's degree in literary creation of poetry in the nineties.

Throughout her career, she held many jobs. Since 1980, Denise taught pre-school and primary levels, and she worked as a research agent for the Ministry of the Executive Council, for the Secretariat of the Family Services, as well, as for the Ministry of Education. She has been the consultant of the Professional Life of the Federation of the Trade Unions of Teachings for three years now. (FSE-CSQ)

Denise who is the spouse of Robert Toupin has two daughters, Edith and Myriam. Since Christmas, she has become a grandmother of a baby girl named Juliette who is the daughter of her oldest child.

As a member of the committee of Les Archambault d'Amérique, Denise is the one in charge of the GATHERING which will be held this coming September 15, in Cap-Rouge.

11	DENISE		ROBERT BOUTIN
10	PAUL	MONTREAL 1933-06-06	LAURE FRAPPIER
9	FRANCIS	ST-SULPICE 1901-11-11	MARIA PLOUFFE
8	CAMILLE	ST-JEAN-DE-MATHA 1873-01-13	MARY JANE HALL
7	JOSEPH	L'ASSOMPTION 1841-10-05	DENYSE MAGNAN
6	AMABLE	L'ASSOMPTION 1800-05-26	NATHALIE DESMARETS
5	LAURENT	LACHENAIE 1753-01-29	MARGUERITE MULOIN
4	LAURENT	POINTE-AUX-TREMBLES 1731-10-29	MARGUERITE BROUILLETTE
3	JEAN	MONTREAL 1708-06-04	CÉCILE LEFEBVRE
2	LAURENT	MONTREAL 1660-01-16	CATHERINE MARCHAND
1	JACQUES	FRANCE vers 1629	FRANÇOISE TOUREAU

THE ANCESTOR IN QUÉBEC

Jacques Archambault disembarked with his family in Québec around 1645. Pierre Le-gardeur de Repentigny, the one in charge of the embarkation for New France in 1645-1646, probably recruited him. On October 16, 1647, this one leased him his land at the haute ville for five years.

If there were change in the layout of the streets today, this land would have the following boundaries. There would be to the southeast, la Grande-Allée; to the southwest, rue Salaberry; to the northwest, le côteau; and to the northeast, a line that would

pass some sixty feet west of rue Claire-Fontaine. Furthermore, a point located mid-way between rues Sutherland and Deligny would continue beyond rue Saint-Jean until another would meet where an extension of rue Deligny would reach le côteau. Then one would understand why it would be a part of the district of Saint-Jean-Baptiste today.

However, on September 15, 1651, the Cent-Associés granted Jacques Archambault a plot of land of 4 arpents of frontage by 12 ½ arpents of depth on the Saint-Lawrence in Cap-Rouge that ended at the route that connects Québec to Cap-Rouge (continuation of the boulevard des Quatre-Bourgeois).

In 1652, this land was found between the

concessions of Pierre Galet and Nicolas Pinel. In or before 1662, this land was acquired by Gilles d'Anjou who sold 1 arpent of frontage to Pierre Pinel on the 16th and the 20th of March of 1662. (See the plan of the seigniority of Gaudarville as of June 1663).

In September 1654, Jacques Archambault purchased the house of Étienne Dumets, one of his neighbors. He participated in working for the census bureau in the seigniority of Gaudarville.



The archives' consultation show an ancestor hesitating to establish himself, either in Québec or in Montréal, since Mr. Maisonneuve granted him a plot of land of 30 arpents in Montréal on

November 18th 1651 two months after he received the concession at Cap-Rouge. However, in 1654, he accepted a bonus of 500 pounds from the governor of Ville-Marie who more or less incited him to settle in Montréal, which was a standard custom at this era. Yet, Jacques Archambault was still owner of the land in Cap-Rouge in 1657, until he entrusted the sale to Father Jean de Quen on February 13th. One can thus notice the presence of the Archambault colonist in the region of Québec for a relatively short period of time.

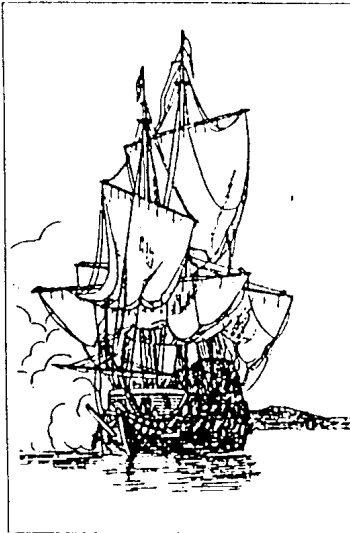
Source:
 Marce' Trudel, *Le Terrier du Saint-Laurent en 1663*, Éditions de l'université d'Ottawa, p. 232 et 297
Nos racines, Histoire vivante des Québécois, Jacques Lacoursière et Hélène-Andrée Bizier, Éditions Transmo

LA SŒUR DE FRANÇOISE TOUREAU À QUÉBEC

« Étant attirée par sa sœur Françoise, épouse de notre ancêtre Jacques, la veuve Jacquette Touraud décide d'émigrer en Nouvelle-France avec sa fille Suzanne Jaroussel.

« À son arrivée à Québec, le 31 août 1652, Jacquette est heureuse de revoir sa sœur, son beau-frère Jacques Archambault et leurs enfants. Elle apprend cependant avec chagrin que son neveu Denys a été tué le 26 juillet de l'année précédente, des suites de l'éclatement d'un canon qu'il essayait d'allumer pour une troisième fois, pour combattre les Iroquois.

« Jacquette Touraud accepte à l'invitation de sa nièce Jacquette Archambault et de son mari Paul Chalifour, d'aller habiter chez eux dans la seigneurie de Notre-Dame-des-Anges avec sa fille Suzanne. Quelques mois après son arrivée, elle fut demandée en



mariage par Jacques Préviraou, un Angommois, comme elle, natif de la Madeleine, au marquisat de Ruffec. Ils se marient le 15 juin 1653, et la signature du contrat de mariage a lieu « à Québec, en la maison de Paul Chalifour avant-midi ... »

« Jacquette est redevenue veuve pour une seconde fois, quelques mois après son mariage. Malgré ses 37 ans, Jacquette Touraud devait être très séduisante puisque Maurice Arrivé, maître maçon et célibataire endurci ne put résister à ses charmes et le 25 août 1654, ils se marient. Le mariage est célébré dans la maison du seigneur Robert Giffard de Beauport.

« Quant à sa fille Suzanne Jaroussel, nièce de Jacquette Archambault et de Paul Chalifour, elle se maria le 31 octobre 1655 à Simon L'Hérault. Le couple et les époux Arrivé se fixent sur l'île d'Orléans sur une terre faisant partie du fief Charny-Lirec. Ils furent avec douze autres colons les premiers défricheurs de cette partie de l'île, qui deviendra plus tard la paroisse de Sainte-Famille. »¹

¹ Mémoires de la Société généalogique canadienne-française.

SAVIEZ-VOUS QUE ... SAVIEZ-VOUS QUE ...SAVIEZ-VOUS QUE ...

... L'urbaniste et arpenteur-géomètre Raymond Archambault, de Sainte-Foy, fils d'Armand et d'Élisabeth Naud, né en 1931, a été coordinateur de l'Atelier d'urbanisme pour la Ville de Québec et professeur auxiliaire (faculté d'arpentage) à l'université Laval. Une rue Archambault dans le quartier Duberger, à Québec, a été nommée en son honneur.

... Notre adhérente Denise Archambault Morin, de Sainte-Foy, a travaillé pendant plusieurs années à différentes ambassades du Canada en Europe et a donné quelque récitals de chant classique. Denise est maintenant membre de la chorale, *Le Point d'orgue*, de Sainte-Foy. La chorale donne des concerts d'airs très connus et de caractère romantique dans des foyers et résidences pour personnes âgées et aussi dans des hôpitaux.

UNESCO
ASSOCIATION DU PERSONNEL
COMMISSION DES ACTIVITÉS CULTURELLES

PALAIS de l'UNESCO
PLACE FONTENOY
MARDI 2 MARS 1985 A 21 HEURES

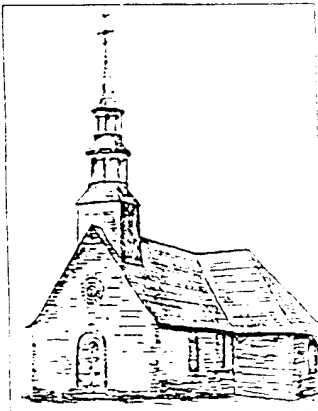
RÉCITAL
DENISE ARCHAMBAULT
AVEC LE CONCOURS DE
MARIO FACHINETTI

INVITATION

... La sculpeur Pascale Archambault, fille de Hugues et de Marthe Poitras, née à Québec en 1960, a obtenu un baccalauréat en arts plastiques de l'UQAM en 1987, après avoir fréquenté l'école de sculpture sur bois de Saint-Jean-Port-Joli. Pascale a obtenu plusieurs bourses, dont une du Conseil des arts du Canada, pour participer au Symposium de sculpture en Corée. On trouve ses oeuvres dans plusieurs collections, notamment à Québec.

... Le peintre Luc Archambault est né en 1954, à Sainte-Catherine-de-la-Jacques-Cartier. Son studio est situé au 179, rue Saint-Paul, à Québec. Il a participé à plusieurs expositions à Québec, Montréal, Toronto et Boston.

... Le portraitiste Joseph-É. Archambault figure dans les annuaires commerciaux de Québec, de 1865 à 1868, au 62 ½, rue Saint-jean. On voit des oeuvres d'un certain Archambault au Musée du séminaire de Québec.



... Janvier Archambault, sculpteur, a été apprenti dans l'atelier du sculpteur François Dugal, de Québec, de 1828 à 1832. Il a réalisé le retable d'une chapelle de l'église Saint-Laurent, île d'Orléans. Ce travail s'est continué par la fabrication d'un banc d'oeuvre, d'un confessionnal et des ornements des piédestaux de l'autel. Il a travaillé aux boiseries du chœur, des chapelles et des stalles. L'église de Saint-Laurent de l'île d'Orléans a été démolie en 1860.

28 AVRIL 1760 VICTOIRE DE SAINTE-FOY

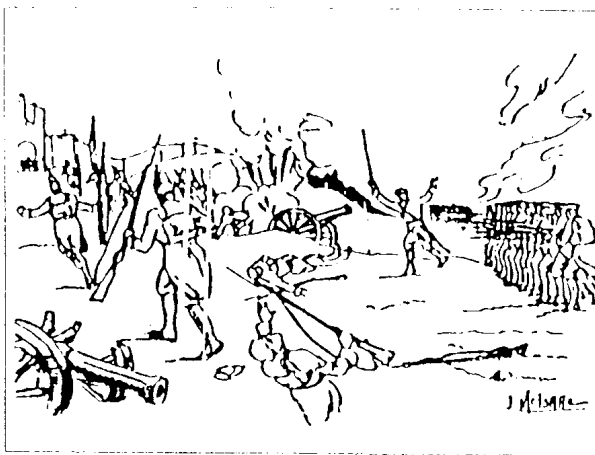
« Lévis avait dépêché courrier sur courrier à Québec pour engager de Ramezay à tenir bon, à ne pas livrer la place aux Anglais. Ce dernier, après avoir reçu une requête des négociants et craignant une attaque des Anglais réunit le conseil de guerre où il fut décidé de capituler immédiatement. Seul, Louis-Jacau de Fiedmont capitaine d'artillerie, fut d'avis qu'on se défendît à outrance; il ne fut pas écouté.

« À quatre lieues de Québec, Lévis apprit avec une juste indignation que la capitale venait de se rendre aux Anglais. Il se replia aussitôt sur Jacques-Cartier, puis se rendit à Montréal pour préparer la revanche.

« Au printemps, vers la mi-avril, Lévis, secondé par Bourlamaque, prit le chemin de Québec à la tête de 6,910 hommes; il arrivait à Saint-Augustin le 27 avril.

« Murray, averti de l'approche des Français, sortit de Québec avec 5,000 hommes et 22 canons. L'armée française possédait, en tout, trois pièces de campagnes et 312 boulets. Le 26 avril au matin, Murray attaqua vivement l'avant-garde française. Le moulin Dumont fut

le théâtre d'une lutte acharnée. Les Anglais s'en rendirent maîtres, mais les grenadiers le reprirent; chassés de nouveau par les montagnards écossais, ils firent un effort suprême, s'y établirent et y demeurèrent. Profitant de cette lutte opiniâtre, Lévis attaque la gauche anglaise et la repousse vivement; la droite subit bientôt le même sort. En habile stratège, le général français tombe ensuite sur le centre qui ne peut



tenir; l'armée anglaise était en complète déroute. D'après l'historien Knox, la confusion fut telle que les Anglais oublièrent de garnir les remparts; des sentinelles abandonnèrent leur poste et les portes mêmes de la ville restèrent quelque temps ouvertes. Les Français harassés de fatigue et ayant fait de lourdes pertes, 1,000 hommes tués ou blessés, n'osèrent attaquer

la ville sur l'heure. Les pertes anglaises s'élevèrent à 1,500 hommes; l'artillerie ennemie, ses munitions, ses outils tombèrent entre les mains des vainqueurs. Le combat avait duré deux heures. Les Français et les Canadiens venaient de venger glorieusement leur défaite de l'année précédente. C'était la dernière victoire des Français dans cette Nouvelle-France, arrosée du sang de ses pionniers et de ses martyrs. »¹

Un dénommé Louis Archambault, de l'Assomption, a été un des héros tués. Il a été enterré au cimetière de l'hôpital.

¹ Élie de Salvail, *366 anniversaires canadiens*. 1949.

WELCOME TO NEW MEMBERS

Vivianne Archambault
Gilles Archambault
Pauline Archambault
William H Archambault
George F Archambault
Raoul Chalifour
Jean-Marc Archambault
André Coutu
Marcel Chalifour
Marie Mignault
Bernard Archambault
Claire Archambault
Patricia Archambault

Shawinigan
Montréal
Beauport
Earlysville, VA, U.S.A.
Toledo, OH., U.S.A.
Montréal
Nomingue
Anjou
Laval
Laval
Tracy
Montréal
Lowell, MA, U.S.A.

TRANSLATEX +
C o m m u n i c a t i o n s

RÉDACTION • RÉVISION • TRADUCTION

LONGUEUIL
1669, rue Cartier
Longueuil (Québec) J4H 4E2
(450) 463-0204 / Téléc. (450) 463-0227



CLAUDE GHANIME

Dépôt légal deuxième trimestre 2001

Tous droits de reproduction, d'édition, d'impression, de traduction, d'adaptation, de représentation, en totalité ou en partie, réservés en exclusivité pour tous les pays. La reproduction de tout extrait de cette publication par quelque procédé que ce soit, tant électronique que mécanique et en particulier par photocopie ou microfilm, est interdite sans l'autorisation écrite des *Archambault d'Amérique*.